**البرنامج**

**الأربعاء 26 أبريلMercredi 26 avril**

**جلسة الافتتاح (تنسيق إبراهيم نادن)  – Ouverture**

**9h كلمة السيد العميد–  Mot de monsieur le Doyen**

**9h10 كلمة اللجنة المنظمة– Mot du comité d’organisation**

**9h20 كلمة رئيس اتحاد كتاب المغرب –   Mot du Président de l’Union des Écrivains du Maroc**

**9h30 كلمة الأستاذ عمر حلي– Mot de monsieur Omar Halli**

**الجلسة العلمية الأولى: عمر حلي... سيرة القراءة والكتابة - تنسيق: إدريس الحضراوي**

**Axe 1 : Omar Halli… parcours de lecture et d’écriture**

**10h عبد الرحمان طنكول Abderrahmane Tenkoul**

**رئيس جامعة بن طفيل سابقا Ancien président de l’Université Ibn Toufail**

**شهادةTémoignage**

**10h15 سعيد يقطين Said Yaqtine**

**جامعة محمد الخامس- الرباط Université Mohammed V, Rabat**

**السرد الذاتي موضوعا للسؤال**

**10h30 عبد الرحيم العلام Abderrahim El Allam**

**رئيس اتحاد كتاب المغرب Président de l’Union des Écrivains du Maroc**

**شهادةTémoignage**

**10h45 حسن الطالب Hassan Taleb**

**جامعة ابن زهر- أكادير Université Ibn Zohr, Agadir**

**الجهازالمفهوميفيالسيرةالذاتيةمنخلالترجمتيعمرحلي "السيرةالذاتيةالميثاق"والتاريخالأدبي " لفيليبلوجون**

**11h كلمة الأستاذ عمر حلي Mot de monsieur Omar Halli**

**الجلسة العلمية الثانية: سيرج دوبروفسكي والتخييل الذاتي - تنسيق: عبد الرحمان طنكول**

**Axe 2 : Serge Doubrovsky et l’autofiction**

**11h15 مصطفى الطرابلسي Mustapha Trabelsi**

**كلية الآداب والعلوم الانسانية، جامعة صفاقس، تونس Faculté des Lettres et Sciences Humaines  
Université de Sfax, Tunisie**

**L'Autofiction dans l'œuvre de Georges Perros: un laboratoire éthique et esthétique**

**11h35 فريدة بنحسون Farida Benhassoune**

**كلية الآداب والعلوم الانسانية، جامعة ابن طفيل Faculté des Lettres et Sciences Humaines, Université Ibn Toufail**

**Doubrovsky et la nouvelle critique**

**11h55 محمد الجرطي Mohamed El Jorti**

**جامعة ابن طفيل Université Ibn Toufail**

**L’écriture autofictionnelle dans Fils de Serge Doubrovsky : entre l’esthétique et le référentiel**

**12h15 وهيب زنفوخ Ouahib  Zanfoukh**

**كلية الآداب والعلوم الانسانية، جامعة ابن طفيل Faculté des Lettres et des Sciences Humaines, Université Ibn Tofail, Kénitra**

**Serge Doubrovsky. En amont du « bon à tirer » ou L’autofiction en mode génétique**

**12h35 أني خوان-وستلاند Annie Jouan-Westlund**

**جامعة كليفلاند Cleveland State University**

**La Filiation autofictive entre Serge Doubrovsky et Catherine Cusset**

**12h55 نقاش -   Débat**

**الجلسة العلمية الثالثة: مجالات التخييل الذاتي - تنسيق: حسن الطالب**

**Axe 3 : Territoires et frontières de l’autofiction**

**15h شربل داغر Charbal Dagher**

**جامعة البلمند، لبنان Université Albalamand, Liban**

**التخييلالذاتيأمالروائيالخيالي؟**

**15h20 عبد الرحمان طنكول Abderrahmane Tenkoul**

**جامعة ابن طفيل Université Ibn Toufail**

**L’autofiction : problématique et enjeux textuels**

**15h40 محمد سعد برغل Mohammed Saad Borghol**

**المعهد العالي للغات المطبقة بالمكنين / جامعة المنستيرتونس Institut Supérieur des Langues appliquées de Moknine,**

**Université Monastir,Tunisie**

**السيرةالذاتيةبينأسطرةالذاتوتاريخيّةالأحداث**

**Guillaume Chabat 16hغيوم شابا**

**Université de Corse – Université de Nantesجامعة نانت**

**La Genèse romanesque de l’autofiction**

**16h20 عادل فتحي Adil Fathi**

**جامعة أبي شعيب الدكالي/ الجديدةالمغرب Université Chouaib Doukkali, Eljadida**

**Le Mentir vrai ou lorsque le « je » déguisé en « il ». Etude de Sébastien Roch d’Octave Mirbeau**

**16h40 يسرى التمراوي Yousra Tamraoui**

**كلية الآداب والعلوم الانسانية بسوسة تونس Faculté des Lettres et des Sciences Humaines, Sousse, Tunisie**

**السّيرةالذاتيّة :ميثاقحقيقةأملعبةتخييلفي'' خارجالمكان ''لإدواردسعيد**

**الجلسة العلمية الرابعة: تنويعات على التخييل الذاتي - تنسيق: إبراهيم نادن**

**Axe 4 : Variantes autofictionnelles**

**17h منير البصكري Mounir El Baskri**

**الكلية المتعددة التخصصات بآسفي Faculté Polydisciplinaire de Safi**

**التخييل في شعر الملحون**

**17h20 روابحية سارة Sarra Rouabhia**

**جامعة بول فاليري، مونتبوليي 3 Université Paul Valéry, Montpellier 3**

**L’autofiction entre deux mondes : Cas de Nulle part dans la maison de mon père d'Assia Djebar**

**17h40 السعيد أهراو Said Ahrou**

**الكلية المتعددة التخصصات بآسفي Faculté Polydisciplinaire de Safi**

**التخييل الذاتي عند إيميلي نوتومب من خلال رواية: بيوغرافيا الجوع**

**18h سالم العزوزي Sallem Elazzouzi**

**جامعة عبد المالك السعدي Université Abdelmalek Essaadi**

**L’autofiction : un détour nouveau de la littérature**

**18h20 عبد الدين حمروش Abdeddine Hamrouch**

**جامعة أبي شعيب الدكالي/ الجديدةالمغرب Université Chouaib Doukkali, Eljadida**

**الأوطوبيوغرافي في شعر شربل داغر: سيرةشاعرأمسيرةقصيدة؟**

**18h40 سيدي عمار أزروال Sidi Omar Azeroual**

**الكلية المتعددة التخصصات بآسفي Faculté Polydisciplinaire de Safi**

**Le laboratoire autofictionnel de Chloé Delaume dans La Règle du je**

**19h نقاش-  Débat**

**الخميس 27 أبريلJeudi 27 avril**

**الجلسة العلمية الخامسة: التخييل الذاتي والثقافة - تنسيق: محمد أوبلوهو**

**Axe 5 : Culture(s) et autofiction(s)**

**9h الفكوسي محمد El Fakkoussi Mohammed**

**كلية الآداب والعلوم الانسانية، فاس سايس Faculté des Lettres et des Sciences Humaines Sais-Fès**

**L’autofiction maghrébine et la représentation de la violence sociale par le délire**

**9h20 تغران أمريان Tigran Amiryan**

**كلية الآداب، الجامعةالروسية-الأرمينية Faculté des lettres, Université Russe-Arménien, Erevan**

**L’autofiction arménienne**

**9h40 أحمد الجرطي Ahmed Eljorti**

**كلية الآداب والعلوم الانسانية، جامعة ابن طفيل Faculté des Lettres et des Sciences Humaines, Université Ibn Tofail, Kénitra**

**محكيالآنافيالسيرةالروائيةللكاتبةيمنىالعيدبينالواقعيوالتخييلي "أرقالروح /زمنالمتاهة"**

**10h محمد برزوق Berrezzouk Mohammed**

**كلية الآداب والعلوم الانسانية، جامعة ابن طفيل Faculté des Lettres et des Sciences Humaines, Université Ibn Tofail, Kénitra**

**Roland Barthes par Roland Barthes ou le roman barthésien**

**10h20 تيودورا أشيم Teodora Achim**

**كلية الآداب، جامعة بابس – بوليي دو كلوج-نابوكا، رومانيا Faculté des lettres, Université Babes – Bolyai de Cluj-Napoca, Roumanie**

**L’autofiction d’Hector Biancotti : un double processus de transpositin**

**10h40 الطاهري عبد العظيم Tahiri Abdelaadim**

**كلية الآداب والعلوم الانسانية، جامعة ابن طفيلFaculté des Lettres et des Sciences Humaines, Université Ibn Tofail, Kenitra**

**Connivence et opposition entre l’autobiographique et le fictionnel au service de la création littéraire.**

**Le fond de la jarre d’Abdellatif Laâbi comme exemple**

**11h إبراهيم نادن Ibrahim Nadine**

**الكلية المتعددة التخصصات بآسفي Faculté Polydisciplinaire de Safi**

**السيرة الذهنية من خلال"المنقذ من الضلال" لأبي حامد الغزالي**

**الجلسة العلمية السادسة" التخييل الذاتي وما بعد الحداثة - تنسيق: حميد جعفر**

**Axe 6 : Autofiction et postmodernisme**

**11h30 سيمون كلابرو Simone Calabrò**

**جامعة إدنبورغ، اسكتلاندا cotland**[**S**](https://en.wikipedia.org/wiki/UK)**University of Edinburgh,**

**Entre postmodernisme et hypermodernisme :**

**l’utilisation politique de l’autofiction par Michel Houellebecq et Walter Siti**

**11h50 عبد الكبير الميناوي Abdelkébir Elminaoui**

**الكلية المتعددة التخصصات بآسفي Faculté Polydisciplinaire de Safi**

**التخييلالذاتيفي "كيفتصبحفرنسيافيخمسةأيام"لجمال بدومة**

**12h10 يوسف جابري Jabri Youssef**

**جامعة عبد المالك السعدي، تطوان Université Abdelmalek Essaadi – Tétouan**

**L’autofiction, le non-lieu d’un genre**

**12h30 علي الرحالي Ali Rahali**

**الكلية المتعددة التخصصات بآسفي Faculté Polydisciplinaire de Safi**

**L’autofiction dans l’œuvre romanesque de Michel Butor**

**12h50 مصطفى بوقطف Mustapha Bouqtif**

**كلية الآداب والعلوم الانسانية، جامعة صفاقس، تونس Faculté des Lettres et Sciences Humaines  
Université de Sfax, Tunisie**

**كتابة الأنا بين السيرذاتي والتخييلي: من خلال " إسكندريتي " لإدوار الخراط**

**13h10 عبد الخالق العمراوي Abdelkhalek Amraoui**

**جامعة محمد الخامس- الرباط Université Mohammed V, Rabat**

**حدود التقاطع والتماس بين التخييل والواقع**

**13h30 فدوى الشكريFadwa Echoukri**

**وزارة الأوقاف والشؤون الإسلاميةMinistère des Habous et des Affaires Islamiques**

**الواقعي والتخييلي في "مثل صيف لن يتكرر" لمحمد برادة**

**13h50 سيدي عبد الله أزروال Sidi Abdellah Azeroual**

**المدرسة الوطنية العليا للفنون والمهن بمكناس ENSAM Meknès**

**Le  « je » comme ouverture au monde dans Le Sel de la vie de Françoise Héritier**

**14h10إدريس الخضراوي Driss Elkhadraoui**

**الكلية المتعددة التخصصات بآسفي Faculté Polydisciplinaire de Safi**

**البعد السيرذاتي في "ذاكرة مستعادة عبر أصوات ومنظورات" للكاتب أحمد اليابوري**

**14h30 نقاش-  Débat**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ختام الندوة**